

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Нижнетагильский экономический колледж»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ЧПОУ «Нижнетагильский
экономический колледж»

В. И. Маркова

«25» февраля 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности - **38.02.07 Банковское дело**

Нижний Тагил

2020

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) 38.02.07 Банковское дело.

Организация-разработчик:

ЧПОУ «Нижнетагильский экономический колледж»

Разработчик:

Мельникова Н.Ю., преподаватель ЧПОУ «Нижнетагильский экономический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	25

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы:

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 38.02.07 Банковское дело, а также с учетом Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО», протокол № 3 от 21 июля 2015 года.

Программа предназначена для реализации среднего общего образования в пределах ОПОП по специальности 38.02.07 Банковское дело с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является дополнительной базовой дисциплиной из обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

1.4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальная учебная нагрузка обучающегося - 107 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов для заочного обучения
Максимальная учебная нагрузка (всего)	107
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	11
в том числе:	
практические занятия	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	96
Итоговая аттестация:	Экзамен

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов для заочного обучения	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.</p>	0,5	1
	<p>Практические занятия</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.</p> <p>Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	0,5	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Домашняя работа 1. Работа с текстом 2. Домашняя работа 2. Работа с текстом Упражнение № 25 стр. 62 3. Домашняя работа 3. Работа с текстом. Упражнение № 26 стр. 62 4. Написать сочинение на тему «Я русский бы выучил только за то...» и объясните, чем же может восхищать наш родной язык. 5. Проработать и сделать конспект §8. Культура речи. 	7	2,3
Тема 1 Язык и речь. Функциональные стили речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность. Уместность употребления языковых средств.</p> <p>Функциональные стили речи и их особенности.</p>	0,5	1

	<p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.</p> <p>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p> <p>Анализ структуры текста.</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.</p> <p>Освоение видов переработки текста.</p> <p>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.</p> <p>Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). 2. Домашняя работа. Сравнить два текста. 	2	2,3

Тема 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: производительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>ь</i> . Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з/-с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	0,5	1
	Практические занятия Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	1	2
	Самостоятельная работа 1. Проработать и сделать конспект § 23. Состав слова. Выполнить упражнение № 68 на стр. 123. Выполнить упражнение № 69 на стр. 124. 2. Проработать и сделать конспект § 24. Понятие производной и производящей основ. 3. Выполнить упражнение № 72 стр. 126. Выполнить упражнение № 74 стр. 127 4. Проработать и сделать конспект § 25. Способы словообразования. Выполнить упражнение № 75 стр. 129. Выполнить упражнения № 78, 79 стр. 131. 5. Проработать и сделать конспект § 28. Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов. Правописание приставок <i>при – и пре</i> -. Выполнить упражнение № 86 стр. 139.	17	2

<p>Тема 3 Лексикология и фразеология</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	0,5	1
	<p>Практические занятия</p> <p>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа.</p> <p>Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p> <p>Лексический и фразеологический анализ слова.</p> <p>Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p> <p>Наблюдение над образительно-выразительными средствами лексики.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	1	2

	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить упражнение № 62 на стр. 113. 2. Выполнить упражнение № 64 на стр. 116. 3. Проработать и сделать конспект §42, 43. Выполнить упражнение 168 стр. 278, 172 стр.282. 4. Проработать и сделать конспект §47. Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами 5. Проработать и сделать конспект §51. Сложное предложение. 	17	2,3
<p>Тема 4 Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> <p>Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-/пре-</i>. Правописание сложных слов.</p>	0,5	1
	<p>Практические занятия</p> <p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>	1	2

	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проработать и сделать конспект §26, 27. Многозначность и омонимия, синонимия и антонимия морфем. Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов. 2. Выполнить упражнения № 70, 71 на стр. 124. 3. Выполнить упражнение № 73 на стр. 127. 4. Выполнить упражнения № 76, 77 на стр. 129-130. 5. Выполнить упражнения № 80, 81, 82 на стр. 133. 6. Выполнить упражнения № 83, 84 на стр. 135-136. 	17	2
<p>Тема 5 Морфология и орфография</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола.</p>	1	1

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с

	<p>разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.</p> <p>Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Сопоставление лексического и грамматического значения слов.</p> <p>Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.</p> <p>Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проработать и сделать конспект §36 Наречие, §37 Слова категории состояния, § 38 Служебные части речи, § 39 Междометия и звукоподражательные слова. 2. Выполнить упражнение № 89 на стр. 154. 3. Выполнить упражнения № 94, 95, 96 на стр. 164-165. 4. Выполнить упражнения № 103-105 на стр. 180. 5. Выполнить упражнение № 108 на стр. 187. 	18	2

	<p>6. Выполнить упражнение № 111 на стр. 196. 7. Выполнить упражнение № 112 на стр. 198. 8. Выполнить упражнение № 119 на стр. 206. 9. Выполнить упражнение № 129 на стр. 218. 10. Выполнить упражнение № 139 на стр. 230. 11. Выполнить упражнение № 156 на стр. 254.</p>		
<p>Тема 6 Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Содержание учебного материала <i>Основные единицы синтаксиса.</i> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Словосочетание.</i> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Простое предложение.</i> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Односложное простое предложение.</i> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p>	<p>0,5</p>	<p>1</p>

	<p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении.</p> <p><i>Сложное предложение.</i> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><i>Сложноподчиненное предложение.</i> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><i>Бессоюзное сложное предложение.</i> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <p>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками словосочетания.</p> <p>Особенности употребления словосочетаний.</p> <p>Синонимия словосочетаний.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных</p>	1,5	2

	<p>текстов.</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p> <p>Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проработать и сделать конспект §54 Многочленное многоподчинённое предложение, §56 Сложные предложения с разными видами связи, § 58 Способы передачи чужой речи. 2. Выполнить упражнение № 171 на стр. 280. 3. Выполнить упражнение № 189 на стр. 302. 4. Выполнить упражнение № 194 на стр. 313. 5. Выполнить упражнение № 198 на стр. 317. 6. Выполнить упражнение № 209 на стр. 340. 7. Выполнить упражнение № 215 на стр. 357. 8. Выполнить упражнение № 218 на стр. 360. 9. Выполнить упражнения № 225-227 на стр. 373-374. 	18	2
Всего:		107	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов «Русский язык».

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением;
- экран и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык (5-е изд., стер.) учебник. – М.: Академия, 2014.
2. Воителева Т.М. Русский язык: Методические рекомендации (2-е изд., испр.) методическое пособие. – М.: Академия, 2014.

Словари и справочники

1. Кузнецова А.В., Гайбарян О.Е. Справочник по русскому языку для старшеклассников, абитуриентов, студентов. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 320 с.
2. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. – М.: Флинта, Наука, 1997.
3. Русский язык. Справочник школьника. Под ред. В. В. Славкина. – М.: Филологич. общество «Слово», Компания «Ключ–С», АСТ, 1996.

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Академия», 2007.
2. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. – РнД: «Феникс», 2004.
3. Культура устной и письменной речи делового человека. Практикум. – М.: Флинта, Наука, 1997.
4. Савин В. И. Русский язык. Орфография и синтаксис. – Екб.: Изд. Уральского университета, 1994.
5. Современный русский литературный язык. Учебник. Под ред. П. А. Леканта. 5-е изд., стер. – М.: Высшая школа, 2001.
6. Шевченко Л. А., Пипченко Н. М. Русский язык. Пособие для абитуриентов. 3-е изд., перераб. и доп. – Минск: Университет, 1995.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, письменного и устного опроса, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, а также выполнения и защиты исследовательского проекта.

Результаты обучения (предметные результаты)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»:	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий. Итоговый контроль: экзамен
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы.
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен
– владение навыками анализа текста с уче-	Текущий контроль: практические занятия,

<p>том их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы. Итоговый контроль: экзамен</p>
<p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Текущий контроль: практические занятия, выполнение индивидуальных заданий, выполнение самостоятельной работы.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения сформированности личностных и метапредметных результатов обучения

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Личностные результаты:		
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	– уважение общечеловеческих и демократических ценностей; – проявление гражданственности, патриотизма;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Выполнение индивидуальной внеаудиторной работы.
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	– демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям; – уважение общечеловеческих и демократических ценностей; – проявление гражданственности, патриотизма;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	– проявление активной жизненной позиции; – демонстрация поведения, достойного гражданина РФ; – демонстрация сформированности мировоззрения;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном	– демонстрация сформированности мировоззрения, отвечающего современным реалиям;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

мире;		
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	– умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы; – осуществление контроля и корректировки устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Выполнение индивидуальной внеаудиторной работы.
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	– демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности;	Практические занятия, выполнение индивидуальной самостоятельной работы
– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.	– умение оценивать свою собственную деятельность, анализировать и делать правильные выводы; – осуществление контроля и корректировки своей деятельности с точки зрения языкового оформления;	Практические занятия, выполнение индивидуальной самостоятельной работы
метапредметные результаты:		
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	– демонстрация умения ясно, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной речи;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Выполнение индивидуальной внеаудиторной работы.
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; исполь-	– демонстрация умения ясно, логично и точно излагать свою точку зрения; – умение делать правильные выводы и	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

зование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	обобщения;	Выполнение индивидуальной внеаудиторной работы.
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	– демонстрация коммуникативных способностей; – умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	– демонстрация коммуникативных способностей; – демонстрация владения нормами речевого поведения;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Практические занятия, выполнение индивидуальной самостоятельной работы.
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	– эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников информации, включая электронные; – демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач; – использование различных ресурсов для достижения поставленных целей.	Практические занятия, выполнение индивидуальной самостоятельной работы.
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных	– использование различных источников информации, включая электронные; – демонстрация способности самостоятельно использовать	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Практические занятия, выполнение инди-

технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.	необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач;	видуальной самостоятельной работы.
---	---	------------------------------------

5. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.

37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.
47. Использование сложных предложений в речи.
48. Способы введения чужой речи в текст.
49. Русская пунктуация и ее назначение.
50. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.